

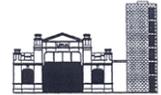


LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS **PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO A** **ENSEÑANZAS PROFESIONALES**

GUITARRA

El Decreto 158/2007 en su Art. 9, establece que para iniciar los estudios de las Enseñanzas Profesionales será preciso superar una prueba específica de acuerdo con el Art. 49 de la Ley Orgánica 2/2006.

El apartado "C" de dichas pruebas corresponde a la interpretación de una obra, estudio o fragmento, que será elegida por el tribunal de una lista de tres que presentará el alumnado. Se valorará la ejecución de memoria de las obras presentadas



ACCESO AL CURSO 1º

Pavana I.
Nocturno op. 4 nº1.
Danzas
Lágrima
Estudio XI
Diferencias sobre “Guárdame las vacas”

Luys Milán
J. K. Mertz
Gaspar Sanz
F. Tárrega
L. Brouwer
L. de Narváez

ACCESO AL CURSO 2º

El Testament d´Amèlia.
Gallarda
Mazurka chôro
Torija
Andantinos, Minuetos op.2.

M. LLobet
A. Mudarra
H. Villa-Lobos
F. M. Torroba
F. Sor

ACCESO AL CURSO 3º

Canción del Emperador
Diferencias sobre el Conde Claros
Tarantella
Fantasia Op. 4.
Preludio nº3

L. de Narváez
A. de Mudarra
J. K. Mertz
F. Sor
H. Villa-Lobos



Excmo. Ayuntamiento de Orihuela

Conservatorio Municipal de Música



Rosita
Canción de Cuna

F. Tárrega
Leo Brouwer

ACCESO AL CURSO 4º

Fantasía X.
Les Adieux
Suite en Re menor
Les folies d'Espagne Variées
Tango nº1
Preludio nº4
Danza Característica

A. de Mudarra
F. Sor
Robert de Visée
F. Sor
Julián Arcas
H. Villa-Lobos
L. Brouwer

ACCESO AL CURSO 5º

Sonata en Do M op. 15
Fantasías
Galliards
Preludio del BWV 998
Preludio nº5
Una Limosnita por el amor de Dios
Madroños

F. Sor
L. Milán
J. Dowland
J. S. Bach
H. Villa-Lobos
A. Barrios
F. Moreno Torroba

ACCESO AL CURSO 6º

C/Aragón Nº 1-A - 03300 ORIHUELA (ALICANTE) - Teléfono: 96.530.09.43 - Fax: 96.674.44.54

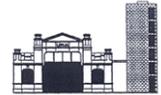
web: www.orihuela.es/conservatorio

e-mail: conservatorio@orihuela.es



Excmo. Ayuntamiento de Orihuela

Conservatorio Municipal de Música



Preludio (de la Suite 2 para laúd BWV 997)
Fantasías
Recuerdos de la Alhambra
Capricho Árabe
Fuga BWV 998
Introd, Tema y variaciones sobre Malbrough op.28.
Chôro nº1
Nocturno

J. S. Bach
J. Dowland
F. Tárrega
F. Tárrega
J. S. Bach
F. Sor
H. Villa-Lobos
F. M. Torroba

C/Aragón Nº 1-A - 03300 ORIHUELA (ALICANTE) - Teléfono: 96.530.09.43 - Fax: 96.674.44.54

web: www.orihuela.es/conservatorio

e-mail: conservatorio@orihuela.es